

государственное общеобразовательное учреждение самарской области средняя  
общеобразовательная школа с. Верхние Белозерки муниципального района Ставропольский  
Самарской области

СОГЛАСОВАНА

Руководитель МО

И.И. Соболева  
протокол № 1  
от «28» августа 2018 г.

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по УВР

И.В. Светлакова  
«28» августа 2018 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор  
ГБОУ СОШ с. Верхние Белозерки

В.В. Полякова  
приказ № 152  
от «23» июня 2018 г.



Рабочая программа внеурочной деятельности  
«Выжигание»  
Для детей начальных классов

Программу составила: Мурыгина К.А

2018-2019 год

## Планируемые результаты

### Ожидаемые результаты и их способы проверки.

Ожидаемые результаты апробации общеразвивающей программы заключаются в формировании у учащихся предпосылок УУД.

#### Предпосылками личностных УУД являются:

- умение осознавать свои возможности, умения, качества, переживания;
- умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами и моральными нормами;
- умение ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях;
- формирование познавательной и социальной мотивации;
- формирование адекватной самооценки;
- формирование умения прийти на помощь другу, герою сказки и т.п.;
- формирование способности учитывать чужую точку зрения;
- воспитывать нравственные ориентиры (любовь к близким, малой родине, уважение к старшим, бережное отношение ко всему живому и т.п.)

#### Предпосылками регулятивных УУД являются:

- умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- умение сохранять заданную цель;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
- умение планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей;
- умение контролировать свою деятельность по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника;
- умение работать по инструкции взрослого;
- умение удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания;
- готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор;
- умение удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию;
- умение правильно держать орудия письма и инструменты (карандаш, ручка, рамка, лупа, игла, роликовый нож, подложка, пинцет, ножницы разного назначения, сантиметр и т.п.) – сформированность мелкой моторики рук.

#### Предпосылками познавательных УУД являются:

- навыки сформированности сенсорных эталонов;
- ориентировка в пространстве и времени;
- умение применять правила и пользоваться инструкциями;
- умение (при помощи взрослого) создавать алгоритмы действий при решении поставленных задач;
- умение узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности.
- умение осуществлять классификацию и сериацию на конкретном предметном материале;
- умение выделять существенные признаки объектов;
- умение устанавливать аналогии на предметном материале;
- умение моделировать (выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.);
- умение производить знаково-символические действия, кодирование, декодирование предметов;
- умение производить анализ и синтез объектов;
- умение устанавливать причинно-следственные связи.
- ориентировка в пространстве и времени;
- умение применять правила и пользоваться инструкциями;
- умение ориентироваться в книге;

- умение листать книгу вперёд-назад с определённой целью;
- умение находить нужную страницу;
- умение ориентироваться по условным обозначениям в книге;
- умение работать по иллюстрации (рассмотрение иллюстрации с разными задачами: оценка смысла всей иллюстрации или её части, поиск нужных частей иллюстрации, нужных героев, предметов и т.п.);
- умение пользоваться электровыжигателем (пирографом), применение знаний способов и различных техник выжигания по дереву,
- умение использовать дополнительные приспособления, применение различных приемов оформления изделий.

#### **Коммуникативные УУД**

- Умение устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми;
- Умение взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- Умение организовывать совместную деятельность в парах, в подгруппе и в коллективе;
- Умение вести монолог, отвечать на вопросы;
- Владение невербальными средствами общения.

#### **Предпосылками коммуникативных УУД являются:**

- потребность ребенка в общении с взрослыми и сверстниками;
- владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- строить монологичное высказывание и диалоговую речь;
- желательно эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества;
- ориентация на партнера по общению;
- умение слушать собеседника.
- умение ставить вопросы; обращаться за помощью;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнёра высказывания;

#### **Виды заданий для формирования универсальных учебных действий**

Для формирования предпосылок **личностных УУД** используются следующие задания:

- **участие в обсуждениях, рассуждениях, спорах** – во время обсуждений, рассуждений и споров учащиеся учатся аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
- **подведение промежуточных итогов и итогов занятия** – во время подведения итогов у учащихся происходит осмысление полученных знаний и опыта;
- **творческие задания** – повышают интерес к процессу познания, изучения нового материала;
- **самооценка** – учащимся предлагается оценить свою работу, свои достижения на занятии, а также может быть предложено, оценить работу других учащихся.

#### **Содержание программы**

- **Вводное занятие – 1 час.** Встреча с учащимися, знакомство с кабинетом, оборудованием, правилами внутреннего распорядка. Знакомство с расписанием работы творческого объединения, целями и задачами на учебный год. Инструкция по технике безопасности. Инструменты и материалы, необходимые для занятий.
- **Древесные материалы – 7 часов.** Лес и художественное творчество. Основные породы деревьев лиственных, хвойных. Знакомство с типами древесины, материалом для выжигания. Способы зачистки краёв фанеры. Тщательная шлифовка деревянной поверхности заготовки до чистого гладкого состояния при помощи наждачной бумаги.
- **Выжигание по дереву – 8 часов.** История возникновения выжигания по дереву. Основные приёмы выжигания: зажёги, штриховка, прямолинейное выжигание. Перевод заданного образца на лист бумаги с помощью копировальной бумаги. Перенесение рисунка на

деревянную поверхность через копировальную бумагу. Тонировка древесины. Штриховка древесины. Основные узоры. Выполнение обычного и негативного силуэта. Наложение тонов. Практические задания по всем темам раздела.

- **Декоративно-прикладное искусство – 8 часов.** Знакомство с видами декоративно-прикладного искусства. Хохлома: демонстрация образцов хохломской росписи, история развития, техника, характерные приёмы росписи, последовательность выполнения орнамента на бумаге. Городецкая роспись: история развития, образ животного, птицы. Цветовое решение, основные приёмы Городецкой росписи, кистевой мазок. Матрёшка: создание рисунка сувенира, роспись рисунка. Демонстрация изделий народных промыслов, открыток, образцов старших кружковцев.
- Обработка заготовки наждачной бумагой. Перевод рисунка на деревянную заготовку. Выжигание орнамента.
- **Выжигание птиц, животных, насекомых - 12 часов.** Беседы по темам раздела. Показ иллюстраций. Подготовка заготовки и шлифовка. Перевод рисунка на заготовку через копировальную бумагу. Выжигание сюжета изученными способами выжигания. Использование акварельных красок для художественного оформления изделия. Покрытие законченных работ лаком.

#### Тематический план

№ п/п	Содержание темы	Количество часов	Виды деятельности обучающихся
1	Вводное занятие	1	Коллективная работа. Слушание объяснений учителя. Усвоение правил техники безопасности.
2	Древесные материалы	7	Коллективная работа. Работа с раздаточным материалом, слушание объяснений учителя. Составление плана обработки изделия вместе с учителем
3	Выжигание по дереву	8	Коллективная работа. Выполнение работ практикума, практические задания по всем темам раздела, слушание объяснений учителя
4	Декоративно прикладное искусство	8	Коллективная работа. Работа с раздаточным материалом, слушание объяснений учителя.
5	Выжигание птиц, животных, насекомых	10	Самостоятельная работа, Выполнение работ практикума
			Всего: 34 часа